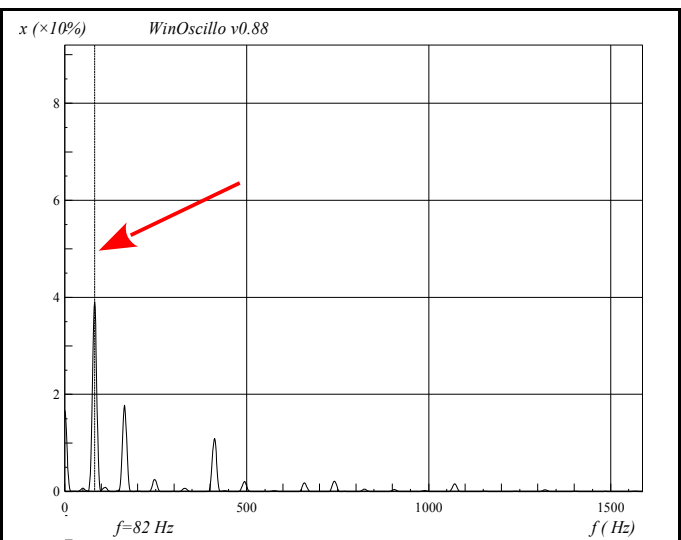
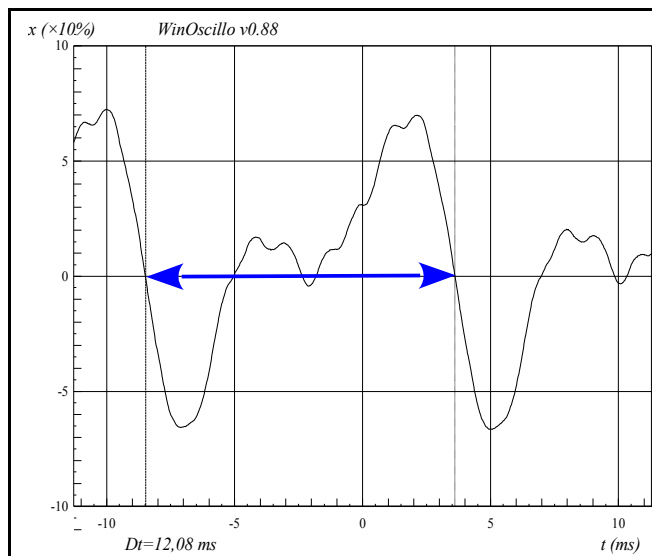
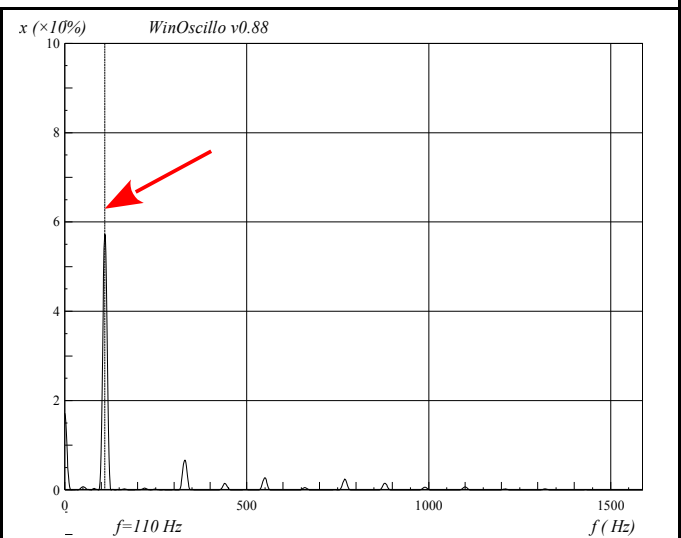
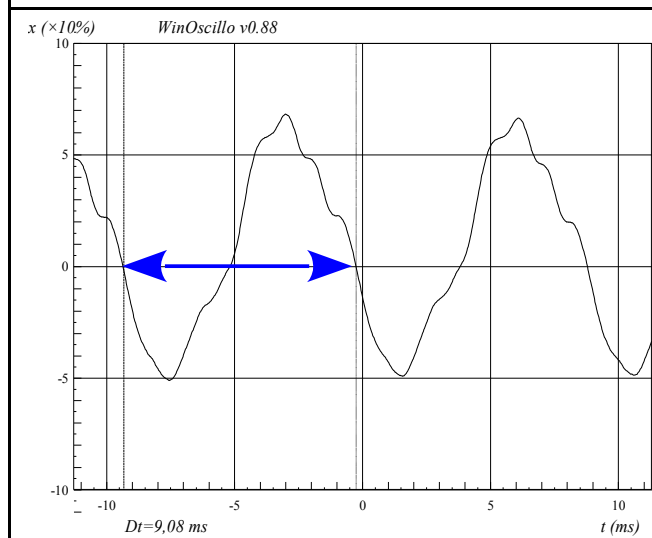


NOTES ET FRÉQUENCES : ENREGISTREMENTS



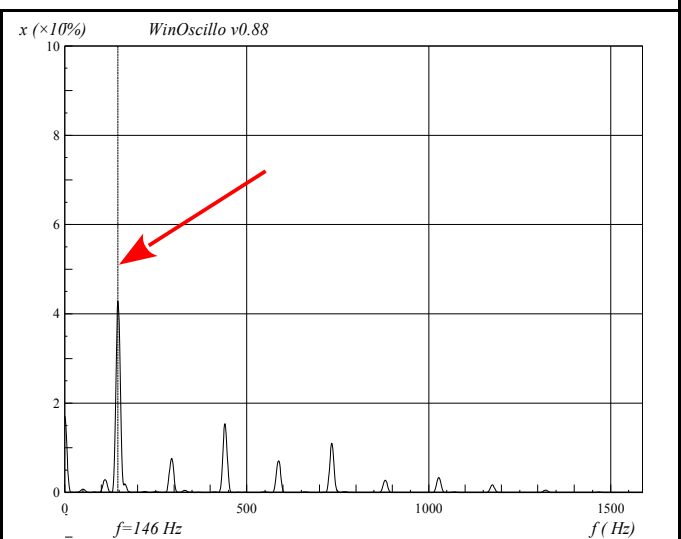
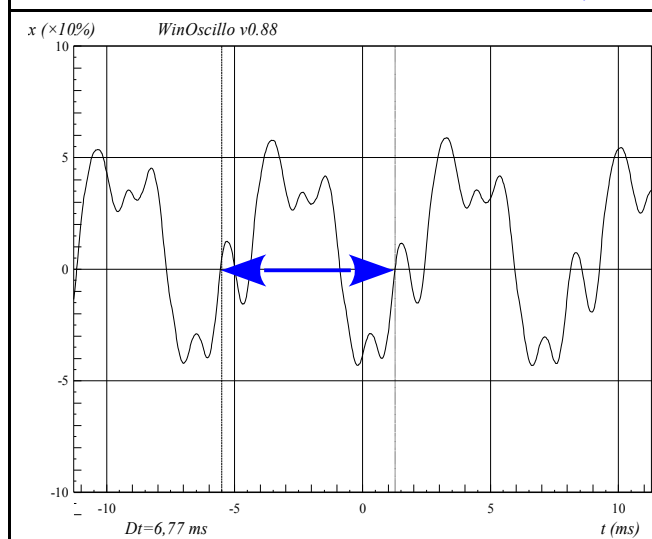
Corde "Migrave" : $T = 12,1 \text{ ms}$

$f = 82 \text{ Hz}$



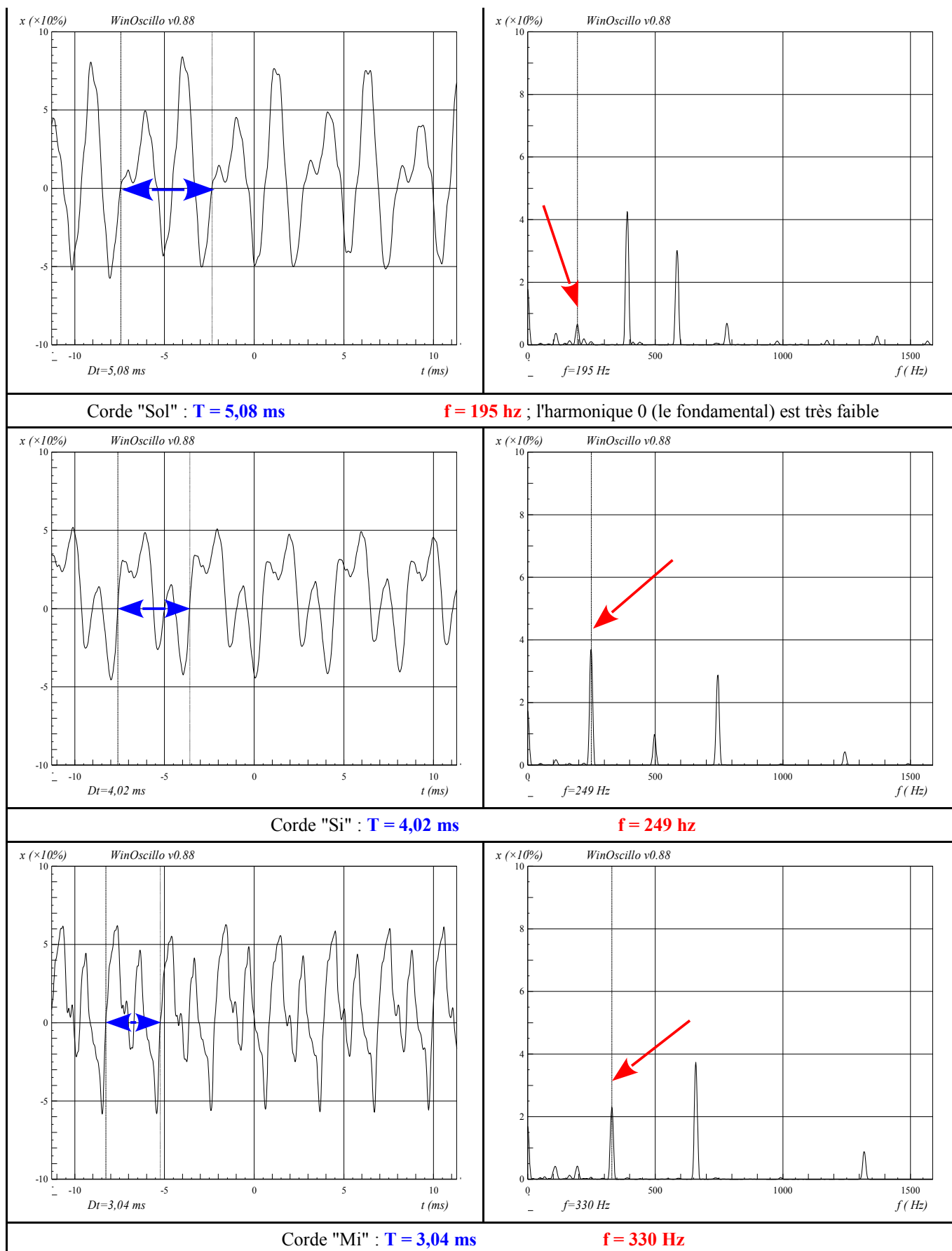
Corde "La" : $T = 9,08 \text{ ms}$

$f = 110 \text{ Hz}$



Corde "Ré" : $T = 6,77 \text{ ms}$

$f = 146 \text{ Hz}$



Les mesures de périodes qui apparaissent sur les captures d'écran ne sont pas faites de manière optimale ; j'aurais du, dans la plupart des cas, mesurer plusieurs périodes pour plus de précision, ou changer la résolution temporelle...mais, je veux ici comparer les différents enregistrements réalisés dans les mêmes conditions.

Vous pouvez vérifier sur tous les spectres que les fréquences des harmoniques sont des multiples entiers de celle du fondamental.